

Тема семинара: **Презентация содержания программы проекта «Системно - воспитательная игра-путешествие «Солнцеград».**

Цель: мотивация деятельности педагогического воспитания в современных условиях.

План семинара.

1. Что такое воспитание?
2. Модель проекта.
3. Организация внеурочной деятельности в гимназии.
4. Цели и задачи проекта.
5. Инструменты реализации проекта.
6. Основные направления, базовые национальные ценности и принципы духовно- нравственного развития и воспитания младших школьников на 2013-2014 уч. г.
7. Основные виды деятельности и формы организации работы со школьниками.
8. Критерии и показатели успешности реализации проекта.

Прочитайте определения, которые даются в разных источниках и выделите опорные слова, которые помогают нам понять значение этого слова.

Воспитание — **целенаправленное формирование** личности в целях подготовки её к участию в общественной и культурной жизни в соответствии с социокультурными нормативными моделями.

По определению академика И. П. Павлова, воспитание — это **механизм** обеспечения сохранения исторической памяти популяции.

Воспитание - воздействие общества на развивающегося человека.

В широком педагогическом смысле воспитание — это **специально организованное, целенаправленное и управляемое** воздействие коллектива, воспитателей на воспитуемого с целью формирования у него заданных качеств, осуществляемое в учебно-воспитательных учреждениях и охватывающее весь учебно-воспитательный процесс.

В узком педагогическом смысле воспитание — это **процесс и результат воспитательной работы**, направленной на решение конкретных воспитательных задач.

Воспитание — **целесообразное**, произвольно направляемое взросление ребенка в социокультурном (духовно-практическом) пространстве человеческого общения.

В более широком смысле воспитание понимается как любое **сознательно планируемое интеллектуальное, эстетическое и нравственное влияние** на индивида или группу людей любого возраста.

Значение слова воспитание по Ефремовой:

Воспитание - **планомерное воздействие** на умственное и физическое развитие детей, формирование их морального облика привитием им необходимых правил поведения.

Воспитание в Энциклопедическом словаре:

Воспитание - **целенаправленное развитие человека**, включающее освоение культуры, ценностей и норм общества.

Значение слова воспитание по словарю Ушакова:

Воспитание - систематическое воздействие на развитие ребенка.

Шаг в историю:

«Человек, не воспитывается по частям, он создаётся синтетически всей суммой влияний, которым он подвергается. Поэтому отдельное средство всегда может и положительным, и отрицательным, решающим моментом является не его прямая логика, а действие всей системы средств, гармонически организованных» А.С. Макаренко

2.С большой долей вероятности можно утверждать, что в ближайшее десятилетие педагогу предстоит работать в условиях:

- расслоения населения (в том числе детей и молодёжи) по уровням обеспеченности и уровням образованности;
- плотно работающих с сознанием ребёнка различных средств массовой информации (телевидение, Интернет, печать, FM-радио) и видео-аудио-компьютерной индустрии;
- разрастания в обществе стилей и форм жизнедеятельности и отдыха, уводящих и отчуждающих от реальности;
- ценности культуры, которые ориентируют молодых людей на удовольствия и потребление;
- разреженности систем идей, определяющих общественно-коллективные формы жизни и формы самоидентификации личности;
- нарастания межнациональных и иного рода межгрупповых напряжений.

Достоинство ответить на эти вызовы сможет только педагог, постоянно осуществляющий в отношении детей ценностное самоопределение и способный **организовать** и поддержать самоопределение детей. То есть, иными словами, педагог с позицией воспитателя.

Воспитание в школе — это не специальные мероприятия. Как подчёркивается в **Примерной программе воспитания и социализации** обучающихся (начальное общее образование), «подход, при котором воспитание сведено к проведению мероприятий и фактически отделено от содержания деятельности ребёнка в школе, в семье, в группе сверстников, в обществе, от его социального и информационного окружения, усиливает объективно существующую в современной культуре тенденцию к изоляции детей от мира не только взрослых, но и от старшего поколения детей и молодёжи. Это приводит к ещё большему нарушению механизмов трансляции культурного и социального опыта, разрыву связей между поколениями, снижению её жизненного потенциала, росту неуверенности в собственных силах, падению доверия другим людям, обществу, государству, миру, самой жизни».

Воспитание в школе должно идти только через совместную деятельность взрослых и детей, детей друг с другом, в которой единственно возможно присвоение (а не просто узнавание) детьми ценностей. При этом воспитание принципиально не может быть локализовано или сведено к какому-то одному виду образовательной деятельности, но должно охватывать и пронизывать собой все виды: учебную (в границах разных образовательных дисциплин) и внеурочную (художественную, коммуникативную, спортивную, досуговую, трудовую и др.) деятельность. Именно так ставится вопрос в новом Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования, где внеурочной деятельности школьников уделено особое внимание, определено пространство и время в образовательном процессе.

Модель проекта:

цель	формы и методы	задачи
Пространство - проект среда	Целенаправленное - ФГОС	Формировать - программа духовно-нравственного развития
Механизм	Целесообразное	Воздействовать
Процесс	Систематическое - Макаренко	влиять
результат	Специально организованное Программа воспитания и социализации	развивать
	Управляемое	
	Планируемое	
	Планомерное	

Как организовать воспитывающую внеурочную деятельность школьников, как целенаправленно достигать в ней воспитательных результатов и эффектов, в каких культурных формах и на каком содержании это лучше делать, помогает ответить наш проект « Системно - воспитательная игра – путешествие « Солнцеград». Реализация проекта проходит во внеурочной деятельности.

В материалах Концепции духовно- нравственного развития учащихся даётся определение внеурочной деятельности – это хорошая возможность для организации межличностных отношений, между обучающимися и классным руководителем с целью создания ученического коллектива и органов ученического самоуправления.

Сущность и основное назначение внеурочной деятельности ориентированы на создание дополнительных условий для:

- творческой самореализации ребенка в комфортной развивающей среде,
- социального становления личности ребенка в процессе общения и совместной деятельности,
- профессионального самоопределения учащегося, необходимого для успешной реализации дальнейших жизненных планов и перспектив.
- профессионального самоопределения учащегося, необходимого для успешной реализации дальнейших жизненных планов и перспектив.

Цель проекта: создания для каждого школьника МБОУО Гимназии №30 комфортной воспитательной среды

Проект обеспечивает преемственность с Программой духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начального и основного общего образования.

«Системно - воспитательная игра-путешествие Солнцеград» - форма организации жизнедеятельности всех участников образовательного процесса в Гимназии №30, которая позволяет раскрыть каждой личности свой потенциал, сформировать у учащихся понимание и потребность в общечеловеческих ценностях.

Задачи игры-путешествия:

- становление воспитательной системы школы через формирование единого общешкольного коллектива (учащихся, их родителей и педагогов);

- формирование у школьников представлений об элементарных нормах поведения, начальных представлений о культуре и общечеловеческих ценностях: добре и зле, войне и мире, правде и лжи;
- формирование у учащихся осознанности к положительной мотивации поступков, формирование объективной самооценки;
- создание содружества детей и взрослых, связанных едиными задачами, деятельностью, гуманными отношениями к окружающему миру;
- повышение активности детей через общешкольную игру **«Путешествие по Солнцеграду»** и развитие их способности к самоуправлению;
- раскрытие и развитие творческой индивидуальности личности младшего школьника;
- Создание условий для организации прочных долговременных связей между педагогами начальной и основной школы;
- формирование методических и организационных условий, обеспечивающих успешную адаптацию школьников. Создание условий для организации прочных долговременных связей между педагогами начальной и основной школы;
- формирование методических и организационных условий, обеспечивающих успешную адаптацию школьников.

Игра-путешествие использует разнообразные формы, методы и способы развития навыков и достижения практических целей и задач через тематические направления УМК «Перспектива»:

- ✓ **«Моя семья - мой мир»**,
- ✓ **«Моя страна - мое Отечество»**,
- ✓ **«Природа и культура - среда нашей жизни»**,
- ✓ **«Моя планета - Земля»**,

которые интегрируют учебный материал разных предметов и позволяют эффективнее формировать у ребенка целостную картину мира и базовые национальные ценности.

Инструменты реализации проекта.

1.Нормативно - правовая база:

- Положение о системно - воспитательной игре « Путешествие по Солнцеграду».
- Устав МБОУО Гимназии №30 с учетом методических разработок издательства «Просвещение» и опыта реализации воспитательной работы гимназии.
- Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся МБОУО Гимназия №30.

- «ФГОС. Духовно- нравственное развитие и воспитание младших школьников. Методические рекомендации для учителей общеобразовательных учреждений. В 2 ч. под редакцией А.Я Данилюка. Москва «Просвещение»2011г.»
- *Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект/ А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. Рос. акад. образования. — М.: Просвещение, 2009.*
- Закон «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.
- Концепции УМК «Перспектива».
- Типовые положения об общеобразовательном учреждении разных типов и видов (Постановления Правительства РФ).
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Гигиенические требования к режиму учебно-воспитательного процесса» (Приказ Минздрава от 29.12.2010, № 189) раздел 10.

2.Система соуправления.

Актуальность проекта заключается в том, что создается единое образовательное пространство в школе, в котором объединяются все структурные подразделения:

- **ученику** предоставляется широкий выбор для реализации своих интересов, для возможности самореализации и самоопределения;
- создается широкое поле для реализации культурных практик, приобретения учащимися социального знания, формирования положительного отношения к базовым ценностям, приобретения опыта самостоятельного общественного действия;
- **учителю** предлагается методический инструмент и нормативно - правовая база, как организовать воспитывающую внеурочную деятельность школьников, как целенаправленно достигать в ней воспитательных результатов и эффектов, в каких культурных формах и на каком содержании это лучше делать.
- **родители** становятся помощниками по формированию семейной культуры.

Значимость проекта прослеживается в идее сотворчества всех участников образовательного процесса. Общеизвестно, что воспитывает не сама деятельность, а те отношения, которые формируются в процессе этой деятельности. Наиболее воспитывающими и развивающими для ученика становятся сотрудничество учителя, ученика и родителей. Только в совместной творческой деятельности ребёнок может развить себя, проявить и развить свои личностные качества, инициативу, смекалку, толерантность. В такой деятельности зарождаются и проявляются организаторские и коммуникативные способности детей.

Данный проект разработан в соответствии с целями и задачами гимназии: воспитание нравственно, духовно и физически здорового человека, а также экологически культурного, с учетом возраста учащихся, их интеллектуального и психического развития и государственного заказа (Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников, ФГОС).

При разработке программы проекта составлен реестр социальных партнеров, проанализированы школьные ресурсы (материально-техническая база, кадровый потенциал, возможности родителей).

Социальные партнеры.

Социальные партнеры гимназии: Дом детского творчества №1, Ивановская областная библиотека для детей и юношества, Ивановская филармония, Ивановский государственный историко-краеведческий музей им. Д. Г. Бурылина, Ивановский областной художественный музей, Музей ситца, Музей промышленности и искусства и др.

Ресурсы МБОУО Гимназия №30:

- *материально-техническая база*: спортивный, тренажерный залы, фитнес-зал, спортивный комплекс на улице; кабинет здоровья; актовый зал, школьный музей, библиотека;
- *кадровый потенциал*: учителя–предметники, организующие внеурочную деятельность по предмету; классные руководители, воспитатель ГПД, педагоги – организаторы, педагог – психолог, социальный педагог, библиотекарь, системные операторы, медицинские работники школы, заместители директора по воспитательной и учебно-воспитательной работе; педагоги дополнительного образования, тренеры – преподаватели и т.д.;
- *традиции гимназии, воспитательные мероприятия*: День Гимназии, День Знаний, День Памяти, туристические праздники, исследовательская деятельность, театральные фестивали, фестивали искусств, спортивные праздники, посвящение в ученики, вечера встреч выпускников и т.д..

Координирующую роль в организации системно-воспитательной игры

«Путешествие по Солнцеграду» выполняет, как правило, классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками и родителями, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, **в том числе через органы самоуправления, обеспечивает внеурочную** деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

Внутри класса проходят выборы актива класса, их роль определяет учитель. Все учащиеся по своему желанию объединяются в творческие группы.

Символы города.

Всем известно, что одной из форм организации внеурочной работы начального и основного образования является игровая деятельность. А, именно, ролевая игра – путешествие.

Почему, именно игра - путешествие? Да, потому что только *игры – путешествия* призваны усилить впечатление, обратить внимание детей на то, что находится рядом. Они обостряют наблюдательность, помогают в преодолении трудностей. В этих играх используются многие способы раскрытия познавательного содержания.

Наш школьный город называется "Солнцеград", потому что мы считаем, что Солнце спрятано в каждом, только надо помочь ему вспыхнуть! Жители города - учащиеся 1- 4 и 5 классов, активные, любознательные и заботливые горожане школьного города.

У нас есть карта путешествия, девиз, гимн, эмблемки, права и обязанности жителей.

Эмблемы символизируют единство всех детей, педагогов, родителей нашей гимназии. Основа символа – круг – символ гармонии, доброты и дружбы. Желтый цвет несет в себе тепло солнечных лучей и наших сердец. В нашем городе есть улицы, бульвары, аллеи, проспекты и даже центр «Здоровья», за которые отвечают сказочные герои.

Основные направления, базовые национальные ценности и принципы духовно- нравственного развития и воспитания младших школьников:

- гражданское воспитание
- экологическое
- нравственное
- эстетическое
- трудовое
- здоровый образ жизни.

Основные виды деятельности и формы организации работы со школьниками - путешествие по маршрутному листу в 1,2,5 классах и проектная деятельность в 3-4 классах.

Критерии и показатели успешности реализации проекта

За время реализации проекта были достигнуты следующие **результаты**:

№	Критерии	Показатели
1.	Состояние здоровья учащихся	Укрепление физического и морального здоровья детей. Высокая работоспособность, низкая утомляемость, отсутствие тревожности.
2.	Занятость учащихся	Максимальное вовлечение в организованную деятельность детей, в том числе требующих особого педагогического внимания.
3.	Воспитанность учащихся	Положительная динамика уровней воспитанности обучающихся по итогам диагностики.
4.	Проявление личности воспитанников	Повышение творческого потенциала каждого ребёнка, реализация его личностного «Я», участие в школьном самоуправлении
5.	Уровень сплоченности коллектива	Каждый воспитанник занимает достойное место в коллективе, участвует во всех формах групповой деятельности.
6.	Удовлетворённость учащихся, учителей, родителей	Совместное участие в делах.
7.	Педагогический мониторинг	Полнота, качество, оперативность. Наличие и качество диагностических материалов.
8.	Психологический мониторинг	Высокий уровень адаптации.
9.	Социометрия	Нет отверженных детей в классах
10.	Развитие творческих способностей	Создание информационного ресурса - диск проектной деятельности учащихся 3-4 классов.

Воспитание ориентировано на достижение определенного идеала – образа человека, имеющего приоритетное значение для общества в конкретно-исторических социокультурных условиях:

любящий свой народ, свой край и свою Родину;

уважающий и принимающий ценности семьи и общества;

любопытный, активно и заинтересованно познающий мир;

владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;

готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;

доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;

выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

